

Аннотация
к рабочей программе
по учебному предмету
«Литература»
предметная область «Русский язык и литература»
для **5, 6, 7, 8, 9 классов** на 2020 – 21 учебный год
(базовый уровень)

Составители программы: учитель русского языка и литературы Саламатова Ирина Владимировна (**6,8,9**классы), учитель Овечкина Валерия Владимировна(7класс), учитель Назарова Марина Васильевна (5класс)

1. Рабочая программа по учебному предмету Литература для обучающихся 5,6,7,8,9 классов соответствует

- Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897)
- Примерной программе по учебному предмету Литература, 5-9 класс, 2014.
- Авторской программе по литературе У ч е б н о е и з д а н и е Коровина Вера Яновна, Журавлев Виктор Петрович, Коровин Валентин Иванович, Беляева Наталья Васильевна ЛИТЕРАТУРА Рабочие программы Предметная линия учебников под редакцией В. Я. Коровиной 5—9 классы М. Просвещение 2014
- Учебному плану КОГОБУ СШ с.АрхангельскоеНемского района на 2020-21учебный год (количество недельных часов Рабочей программы соответствует количеству часов учебного плана КОГОБУ СШ с.АрхангельскоеНемского района на 2020-21учебный год: **5, 6, 9 класс -3 часа в неделю, 7, 8 класс – 2 часа в неделю**)
- Календарному учебному графику КОГОБУ СШ с.АрхангельскоеНемского района на 2020-21учебный год (количество учебных недель Рабочей программы соответствует календарному учебному графику КОГОБУ СШ с.АрхангельскоеНемского района на 2020-21 учебный год – **5, 6, 7, 8, 9 класс -34 учебные недели**)

Учебники:

Литература.5 класс. Учебник для общеобразоват. организаций. В 2 ч./ В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И.Коровин.-М.:Просвещение,2017.

Литература 6 класс: Учебник для общеобразовательных организаций. В 2 ч./[В.П.Полухина, В.Я. Коровина, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин]; под ред. В.Я.Коровиной. - М., Просвещение, 2016.

Литература.7 класс. Учебник для общеобразоват. организаций. В 2 ч./ В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И.Коровин.-М.:Просвещение,2017.

Литература.8 класс. Учебник для общеобразоват. организаций. В 2 ч./ В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И.Коровин.-М.:Просвещение,2018.

Литература.9 класс. Учебник для общеобразоват. организаций. В 2 ч./ В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И.Коровин.-М.:Просвещение,2019.

2. Цель и задачи учебной дисциплины

Цель изучения литературы в школе —

- 1) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 2) понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения выдающихся произведений российской и мировой культуры;

- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

3. Количество часов на изучение дисциплины:

Рабочая программа по учебному предмету **Литература** в **5, 6, 9** классах составлена на **102** часа, в **7, 8** классах составлена на **68** часов; **5, 6, 9** класс - **3** часа в неделю,

4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов 5 кл.	Кол-во часов 6 кл.	Кол-во часов 7 кл.	Кол-во часов 8 кл.	Кол-во часов 9 кл.
1	Введение	1	1	1	1	1
2	Устное народное творчество	10	4	6	2	
3	Из древнерусской литературы	2	1	2	2	4
4	Из литературы XVIII века	2	1	2	3	6
5	Из литературы XIX века	43	49	27	36	52
6	Из русской литературы XX века	29	26	24	20	30
7	Из литературы народов России		2	1		
8	Из зарубежной литературы	13	17	4	3	7
9	Итоговый урок	2	1		1	2
	ИТОГО:	102	102	68	68	102

5. Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации

Формы текущего контроля

У с т н о : правильное, беглое и выразительное чтение вслух художественных и учебных текстов, в том числе и чтение наизусть.

Устный пересказ — подробный, выборочный, сжатый (или краткий) от другого лица, художественный (с максимальным использованием художественных особенностей текста) — небольшого отрывка, главы повести, рассказа, сказки.

Развернутый ответ на вопрос, рассказ о литературном герое, характеристика героя или героев (в том числе групповая, сравнительная). Отзыв на самостоятельно прочитанное произведение, звукозапись, актерское чтение, просмотренный фильм,

телепередачу, спектакль, иллюстрацию. Подготовка сообщений, доклада, эссе, интервью на литературную тему; диалога литературных героев (воображаемых, на основе прочитанного).

Свободное владение монологической и диалогической речью в объеме изучаемых в этих классах произведений (в процессе беседы, интервью, сообщений, докладов и пр.).

Использование словарей (орфографических, орфоэпических, литературных, энциклопедических, мифологических, словарей имен и т. д.), каталогов.

П и с ь м е н н о : развернутый ответ на вопрос в связи с изучаемым художественным произведением, сочинение-миниатюра, сочинение на литературную и свободную тему небольшого объема в соответствии с чтением и изучением литературы в 5—8 классах.

Создание рассказа-характеристики одного из героев или группы героев (групповая характеристика), двух героев (сравнительная характеристика).

Создание небольшого отзыва на самостоятельно прочитанную книгу, картину, художественное чтение, фильм, спектакль.

Создание плана будущего сочинения, доклада (простого и сложного).

Создание оригинального произведения (поучения, наставления, сказки, былины, частушки, рассказа, стихотворения).

Свободное владение письменной речью в объеме курса литературы, изучаемого школьниками в 5—8 классах.

В конце изучения каждой темы предусматриваются зачетные уроки, тестирование, творческие и контрольные работы.