

Кировское областное государственное
общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя школа с. Архангельское Немского района»

УТВЕРЖДАЮ директор КОГОБУ СШ с. Архангельское Немского района <i>Ложкина</i> /Ложкина Т.П./ Приказ № <i>037/394-20</i> от « <i>01</i> » <i>09</i> 20 <i>20</i> г.	СОГЛАСОВАНО зам. директора по УВР <i>Слободчикова</i> /Слободчикова Н.В./ « <i>31</i> » <i>августа</i> 20 <i>20</i> г.	РАССМОТРЕНО на заседании ШМО учителей начальной школы Протокол № <i>1</i> от <i>20.08.2020</i> Руководитель ШМО: <i>Назарова</i> - / <i>Назарова М.В.</i> /
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Рабочая программа по предмету «Литературное чтение»
(«Русский язык и литературное чтение»)
для 1,2,3,4 классов на 2020 – 2021 учебный год

Составители программы:

Плехова Наталья Аркадьевна
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории;
Назарова Марина Васильевна
учитель начальных классов
первой квалификационной категории;
Лобовикова Марина Сергеевна
учитель начальных классов;
Вязникова Ирина Алексеевна
учитель начальных классов.

с. Архангельское 2020

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету **Литературное чтение** для учащихся 1-4 классов соответствует:

- ; Федеральному Государственному образовательному стандарту основного общего образования (Приказу Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 06 октября 2009 года «Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО»);
- Примерной программе начального общего образования. Литературное чтение. В 2 ч. Ч.1.-3-е изд.-М.: Просвещение, 2010.
- Авторской программе В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкина, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина «Обучение грамоте» (чтение), «Литературное чтение». Климановой Л.Ф., Бойкиной М.В., опубликованной в сборнике рабочих программ «Школа России» 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. «Просвещение». – 2011г.;
- Учебному плану КОГОБУ СШ с.Архангельское на 2020-21 учебный год (количество недельных часов Рабочей программы соответствует количеству часов учебного плана КОГОБУ СШ с.Архангельское на данный учебный год 1-4 классах, 1 класс – 33 недели, 2-4 классы 34 недели;
- Календарному учебному плану КОГОБУ СШ с.Архангельское на 2020-21 учебный год (количество учебных недель Рабочей программы соответствует Годовому календарному графику КОГОБУ СШ с.Архангельское на данный учебный год).

Таким образом, рабочая программа по учебному предмету **Литературное чтение** в 1 классе составлена на **132** часа (на период обучения грамоте выделяется 92 ч, на изучение литературного чтения отводится 40 ч), во 2 и 3 классе – 136 часов, в 4 классе – 102 часа.

Учебно-методический комплект:

1 класс

- Азбука.1 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений с прил. на электронном носителе. В 2 ч. /В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина/.-3-е изд.перераб.. – М.: Просвещение, 2012.
- Литературное чтение. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. /Л. Ф. Климанова,

В. Г. Горецкий, М. В. Голованова и др./.-3- е изд.- М.: Просвещение, 2019.

2 класс

- Литературное чтение. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. /Л. Ф. Климанова, В. Г. Н.Горецкий, М. В. Голованова и др./.-3- е изд.- М.: Просвещение, 2012.
- Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 2 класс. Климанова Л. Ф. , Т.Ю. Коти. - М.: Просвещение, 2014.

3 класс

- Литературное чтение. 3 класс. Учеб.дляобщеобразоват. учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. /Л. Ф. Климанова, В. Г. Н.Горецкий, М. В. Голованова и др./.-2- е изд.- М.: Просвещение, 2014.
- Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 3 класс. М.В. Бойкина, Л. А. Виноградская - М.: Просвещение, 2017.

4 класс

- Литературное чтение. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений с аудиоприложением на электронном носителе. В 2 ч. /Л. Ф. Климанова, В. Г. Н.Горецкий, М. В. Голованова и др./.-2- е изд.- М.: Просвещение, 2015.

Планируемые результаты изучения курса "Литературное чтение".

Личностные результаты

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать формирование у обучающихся:

- уважения и ценностного отношения к своей Родине – России; понимания своей этнокультурной и общенациональной (российской) принадлежности, сопричастности настоящему и будущему своей страны и родного края; уважения к другим народам (патриотическое воспитание);
- первоначальных представлений о человеке как части общества:
- о правах и ответственности человека перед окружающими; об уважении и достоинстве; о своих правах и правах других людей; готовности к проявлению взаимопомощи; конструктивному общению, к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; о нравственно-этических нормах поведения и межличностных отношений; предпочтениях в ситуациях выбора в пользу нравственно-этических норм; позитивного опыта соблюдения правил повседневного этикета, дисциплины в образовательной организации;
- проявления сопереживания, доброжелательности, толерантности, неприятия любых форм поведения, направленного на причинение физического, и морального вреда другим людям (духовно-нравственное воспитание);
- позитивного опыта участия в творческой деятельности, интереса обучающихся к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов (эстетическое воспитание);
- понимания важности научных знаний для жизни человека и развития общества; познавательных интересов, позитивного опыта познавательной деятельности, умения организовывать самостоятельное познание окружающего мира (формирование первоначальных представлений о научной картине мира);
- готовности соблюдать правила безопасного поведения в окружающей образовательной, социальной и информационной средах, бережного отношения к здоровью, физическому и психическому состоянию; понимания важности физического развития, здорового питания, занятий физической культурой и спортом (физическое воспитание и формирование здорового образа жизни);
- понимания ценности труда в жизни человека и общества; уважения к труду и людям труда, бережного отношения к результатам труда; навыков самообслуживания; понимания важности добросовестного и творческого труда; интереса к различным профессиям (трудовое воспитание);
- первоначальных представлений о ценности жизни на Земле и необходимости сохранения живой планеты; бережного отношения к природе; основах экологической культуры; нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред природе, жестокому обращению с животными (экологическое воспитание).

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы

начального общего образования должны отражать:

1) овладение познавательными универсальными учебными действиями:

- использовать наблюдения для получения информации об особенностях изучаемого объекта;
- проводить по предложенному плану опыт/небольшое простое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- формулировать выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта;
- устанавливать основания для сравнения; формулировать выводы по его результатам;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации; классифицировать изучаемые объекты;
- использовать знаково-символические средства для представления информации и создания несложных моделей изучаемых объектов;
- осознанно использовать базовые межпредметные понятия и термины, отражающие связи и отношения между объектами, явлениями, процессами окружающего мира (в рамках изученного);

2) овладение регулятивными учебными действиями:

- понимать учебную задачу, сохранять ее в процессе учебной деятельности;
- планировать способы решения учебной задачи, намечать операции, с помощью которых можно получить результат; выстраивать последовательность выбранных операций;
- контролировать и оценивать результаты и процесс деятельности;
- оценивать различные способы достижения результата, определять наиболее эффективные из них;
- устанавливать причины успеха/неудач деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок;

3) овладение коммуникативными универсальными учебными действиями:

- осуществлять смысловое чтение текстов различного вида, жанра, стиля – определять тему, главную мысль, назначение текста (в пределах изученного);
- использовать языковые средства, соответствующие учебной познавательной задаче, ситуации повседневного общения;
- участвовать в диалоге, соблюдать правила ведения диалога (слушать собеседника, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать свое мнение);
- осознанно строить в соответствии с поставленной задачей речевое высказывание; составлять устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) на темы, доступные младшему школьнику;
- готовить небольшие публичные выступления;
- соблюдать правила межличностного общения при использовании персональных электронных устройств;

4) овладение умениями работать с информацией:

- выбирать источник для получения информации (учебник, цифровые электронные средства, справочники, словари различного типа, Интернет);
- анализировать текстовую, изобразительную, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- использовать схемы, таблицы для представления информации;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

- соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет;

5) овладение умениями участвовать в совместной деятельности:

- понимать и принимать цель совместной деятельности; обсуждать и согласовывать способы достижения общего результата;
- распределять роли в совместной деятельности, проявлять готовность руководить и выполнять поручения;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело;
- проявлять готовность толерантно разрешать конфликты

Предметные результаты

Литературное чтение на родном языке:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

1 класс

Учащиеся научатся:

Виды речевой и читательской деятельности

- воспринимать на слух различные виды текстов,
- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула (я хочу прочитать стихотворения о буквах; мне интересно узнать, какие писатели и поэты пишут веселые произведения для детей) под руководством учителя;
- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;
- проявлять интерес к чтению различных книг на основе иллюстрации на обложке и представленной тематической выставке;
- различать понятие «добро» и «зло» на основе прочитанных рассказов и сказок;

- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по содержанию на основе прослушанных и прочитанных самостоятельно вслух текстов;
- уметь отвечать на вопросы «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
- анализировать с помощью учителя (о каком предмете идет речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками;
- читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *осознавать цель чтения в соответствии с содержанием имуществула и собственным интересом к чтению;*
- *читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;*
- *ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной.*
- *просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению».*
- *осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;*
- *распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма.*

Учащиеся научатся:

Творческая деятельность

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения (это произведение о животных, о детях; главными героями являются...).

Учащиеся получают возможность научиться:

- *пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя;*
- *составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и ценности семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;*
- *сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами.*

Учащиеся научатся:

Литературоведческая пропедевтика:

- различать произведения по жанру: загадка, песенка, загадка, потешка (малые фольклорные формы), сказка (большие фольклорные формы);
- отличать прозаический текст от поэтического;
- отличать художественный от научно-популярного; находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом.
- называть героев произведения, давать их простейшую характеристику.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *Отгадывать загадки на основе выделения существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами.*
- *Находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);*
- *использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.*

2 класс

Учащиеся научатся:

Виды речевой и читательской деятельности

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев,

приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;*
- *употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему.*
- *читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;*
- *понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;*
- *рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм*
- *пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).*
- *осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.*
- *задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;*
- *делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;*
- *находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;*
- *пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.*

Учащиеся научатся:

Творческая деятельность

- *читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;*
- *пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;*

- составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.*
- *пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.*

Учащиеся научатся:

Литературоведческая пропедевтика

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.*
- *определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.*
- *находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).*

3 класс

Учащиеся научатся:

Виды речевой и читательской деятельности

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё

отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;

- понимать и осознавать, почему поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).
- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *понимать значимость великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;*
- *читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения.*
- *пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия), присущие практически всем российским гражданам; эстетически воспринимать произведения литературы, замечать красивое образное слово в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий и неожиданный образ.*
- *участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, иллюстрирующие образец нравственного поведения;*
- *формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;*
- *делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план*

для пересказа, продумывать связки для соединения частей.

- домысливать образ, данный автором лишь намёком, набросанный некоторыми штрихами, создавать словесный портрет на основе авторского замысла.
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.).
- находить в произведениях средства художественной выразительности (сравнение, эпитет).
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке; пользоваться предметным и систематическим каталогом в школьной библиотеке.

Учащиеся научатся:

Творческая деятельность

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека, по пословице, по аналогии с прочитанным текстом – повествованием.
- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.
- сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности русского человека, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

Учащиеся получают возможность научиться:

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;
- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов).
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, высказывания мудрецов, известных писателей, артистов, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему «Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.; участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящаемых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях.
- писать отзыв на прочитанную книгу.

Учащиеся научатся:

Литературоведческая пропедевтика

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.
- осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства различия и сходства.
- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

Учащиеся получают возможность научиться:

- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);*
- *определять позиции героев и позицию автора художественного текста;*
- *создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.*

4 класс

Учащиеся научатся:

Виды речевой и читательской деятельности

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;

- формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;*
- *приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;*
- *воспринимать художественную литературу как вид искусства;*
- *осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку.*
- *соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;*
- *на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);*
- *работать с детской периодикой.*

Учащиеся научатся:

Творческая деятельность

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;
- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;
- писать отзыв на прочитанную книгу.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).*

Учащиеся научатся:

Литературоведческая пропедевтика

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

Учащиеся получат возможность научиться:

- *определять позиции героев и позицию автора художественного текста;*
- *создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.*

Личностные результаты

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать формирование у обучающихся:

- уважения и ценностного отношения к своей Родине – России; понимания своей этнокультурной и общенациональной (российской) принадлежности, сопричастности настоящему и будущему своей страны и родного края; уважения к другим народам (патриотическое воспитание);
- первоначальных представлений о человеке как части общества;
- о правах и ответственности человека перед окружающими; об уважении и достоинстве; о своих правах и правах других людей; готовности к проявлению взаимопомощи; конструктивному общению, к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; о нравственно-этических нормах поведения и межличностных отношений; предпочтениях в ситуациях выбора в пользу нравственно-этических норм; позитивного опыта соблюдения правил повседневного этикета, дисциплины в образовательной организации;
- проявления сопереживания, доброжелательности, толерантности, неприятия любых форм поведения, направленного на причинение физического, и морального вреда другим людям (духовно-нравственное воспитание);
- позитивного опыта участия в творческой деятельности, интереса обучающихся к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов (эстетическое воспитание);
- понимания важности научных знаний для жизни человека и развития общества; познавательных интересов, позитивного опыта познавательной деятельности, умения организовывать самостоятельное познание окружающего мира (формирование первоначальных представлений о научной картине мира);
- готовности соблюдать правила безопасного поведения в окружающей образовательной, социальной и информационной средах, бережного, отношения к здоровью, физическому и психическому состоянию; понимания важности физического

развития, здорового питания, занятий физической культурой и спортом (физическое воспитание и формирование здорового образа жизни);

- понимания ценности труда в жизни человека и общества; уважения к труду и людям труда, бережного отношения к результатам труда; навыков самообслуживания; понимания важности добросовестного и творческого труда; интереса к различным профессиям (трудовое воспитание);
- первоначальных представлений о ценности жизни на Земле и необходимости сохранения живой планеты; бережного отношения к природе; основах экологической культуры; нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред природе, жестокому обращению с животными (экологическое воспитание).

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1) овладение познавательными универсальными учебными действиями:

- ✓ использовать наблюдения для получения информации об особенностях изучаемого объекта;
- ✓ проводить по предложенному плану опыт/небольшое простое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- ✓ формулировать выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта;
- ✓ устанавливать основания для сравнения; формулировать выводы по его результатам;
- ✓ объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- ✓ определять существенный признак для классификации; классифицировать изучаемые объекты;
- ✓ использовать знаково-символические средства для представления информации и создания несложных моделей изучаемых объектов;
- ✓ осознанно использовать базовые межпредметные понятия и термины, отражающие связи и отношения между объектами, явлениями, процессами окружающего мира (в рамках изученного);

2) овладение регулятивными учебными действиями:

- ✓ понимать учебную задачу, сохранять ее в процессе учебной деятельности;
- ✓ планировать способы решения учебной задачи, намечать операции, с помощью которых можно получить результат; выстраивать последовательность выбранных операций;
- ✓ контролировать и оценивать результаты и процесс деятельности;
- ✓ оценивать различные способы достижения результата, определять наиболее эффективные из них;
- ✓ устанавливать причины успеха/неудач деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок;

3) овладение коммуникативными универсальными учебными действиями:

- ✓ осуществлять смысловое чтение текстов различного вида, жанра, стиля – определять тему, главную мысль, назначение текста (в пределах изученного);
- ✓ использовать языковые средства, соответствующие учебной познавательной задаче, ситуации повседневного общения;

- ✓ участвовать в диалоге, соблюдать правила ведения диалога (слушать собеседника, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать свое мнение);
- ✓ осознанно строить в соответствии с поставленной задачей речевое высказывание; составлять устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) на темы, доступные младшему школьнику;
- ✓ готовить небольшие публичные выступления;
- ✓ соблюдать правила межличностного общения при использовании персональных электронных устройств;

4) овладение умениями работать с информацией:

- ✓ выбирать источник для получения информации (учебник, цифровые электронные средства, справочники, словари различного типа, Интернет);
- ✓ анализировать текстовую, изобразительную, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- ✓ использовать схемы, таблицы для представления информации;
- ✓ подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
- ✓ соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет;

5) овладение умениями участвовать в совместной деятельности:

- ✓ понимать и принимать цель совместной деятельности; обсуждать и согласовывать способы достижения общего результата;
- ✓ распределять роли в совместной деятельности, проявлять готовность руководить и выполнять поручения;
- ✓ осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело;
- ✓ проявлять готовность толерантно разрешать конфликты

Содержание учебного предмета по литературному чтению

1класс

Раздел	Содержание учебного раздела
Добукварный период	<p>Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги. Правила поведения на уроке. Правила работы с учебной книгой. Речь устная и письменная. Пословицы и поговорки об учении. Предложение.</p> <p>Слово и предложение. Выделение слов из предложения. Различение слова и обозначаемого им предмета. Пословицы о труде и трудолюбии.</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Дикие и домашние животные. Забота о животных.</p> <p>Ударение. Ударный слог. Рассказы повествовательного характера. Семья. Взаимоотношения в дружной семье.</p> <p>Звуки в окружающем мире и в речи. Игры и забавы детей. Рассказы повествовательного характера.</p> <p>Звуковой анализ слова. Гласные и согласные звуки, их особенности. Слогообразующая функция гласных звуков. Природа родного края. Рассказы повествовательного характера по сюжетным картинкам.</p>

	<p>Слог – слияние. Правила безопасного поведения в быту. Рассказы повествовательного характера по сюжетным картинкам.</p> <p>Повторение и обобщение пройденного материала. Слово – звуковой анализ слов. Работа со схемами- моделями. Любимые сказки.</p> <p>Особенности произнесения звука [а]. Характеристика звука [а]. Буквы А, а как знаки звука [а]. Пословицы и поговорки об азбуке, пользе чтения.</p> <p>Гласный звук [а], буквы А, а. Русские народные и литературные сказки. Лента букв.</p> <p>Особенности произнесения звука [о]. Характеристика звука [о]. Буквы О,о как знаки звука [о]. Рассказы повествовательного характера по сюжетным картинкам. Взаимопомощь.</p> <p>Особенности произнесения звука [и]. Характеристика звука [и]. Буквы И, и как знаки звука [и]. Рассказы повествовательного характера по сюжетным картинкам. Взаимопомощь.</p> <p>Гласный звук [и], буквы И, и. Рассказы повествовательного характера по сюжетным картинкам. Взаимопомощь.</p> <p>Особенности произнесения звука [ы]. Характеристика звука [ы]. Буква ы как знак звука [ы]. Рассказы повествовательного характера по сюжетным картинкам. Учение – это труд. Обязанности ученика.</p> <p>Особенности произнесения звука [у]. Характеристика звука [у]. Буквы У,у как знаки звука [у]. Повторение изученных гласных звуков</p>
Букварный период	<p>Согласные звуки [н],[н`], буквы Н,н. Твердость и мягкость согласных звуков. Чтение прямого слога. . Рассказы повествовательного характера по сюжетным картинкам. Любовь к Родине. Труд на благо Родины.</p> <p>Согласные звуки [н],[н`], буквы Н,н. Чтение слияний согласного с гласным в слогах. Чтение предложений.</p> <p>Согласные звуки [с],[с`], буквы С, с. Чтение слогов с новой буквой. Рассказы повествовательного характера по сюжетным картинкам. В осеннем лесу. Бережное отношение к природе.</p> <p>Согласные звуки [с], [с`], буквы С,с. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений.</p> <p>Согласные звуки [к], [к`], буквы К,к. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. Сельскохозяйственные работы. Труженики села.</p> <p>Согласные звуки [к], [к`], буквы К,к. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. Рассказ повествовательного характера по сюжетным картинкам.</p> <p>Согласные звуки [т], [т`], буквы Т, т. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. Животные и растения в сказках, рассказах и на картинах художников.</p> <p>Согласные звуки [т], [т`], буквы Т, т. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений с интонацией в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Согласные звуки [л], [л`], буквы Л, л. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. Досуг</p>

первоклассников.

Согласные звуки [л], [л`], буквы Л, л. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений с интонацией в соответствии со знаками препинания.

Согласные звуки [р], [р`], буквы Р, р. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. Уход за комнатными растениями.

Согласные звуки [р], [р`], буквы Р, р. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений с интонацией в соответствии со знаками препинания.

Согласные звуки [в], [в`], буквы В, в. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья.

Согласные звуки [в], [в`], буквы В, в. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений с интонацией в соответствии со знаками препинания.

Гласные буквы Е, е. Буква е в начале слов и после гласных. Буква е – показатель мягкости предшествующего согласного. Чтение слов с буквой е.

Гласные буквы Е, е. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. Растительный и животный мир леса. Речные обитатели.

Согласные звуки [п], [п`], буквы П, п. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. Профессии родителей.

Согласные звуки [п], [п`], буквы П, п. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений с интонацией в соответствии со знаками препинания.

Согласные звуки [м], [м`], буквы М, м. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений и коротких текстов. Москва – столица России.

Согласные звуки [м], [м`], буквы М, м. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Согласные звуки [з], [з`], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с. Чтение предложений и коротких текстов. В зоопарке.

Согласные звуки [з], [з`], буквы З, з. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Согласные звуки [б], [б`], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п. Чтение слогов, слов с новой буквой. Сказки А.С.Пушкина.

Согласные звуки [б], [б`], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п. Чтение предложений и коротких текстов.

Согласные звуки [б], [б`], буквы Б, б. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Согласные звуки [д], [д`], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т. Чтение слогов, слов с новой буквой. Работа водолазов.

Согласные звуки [д], [д`], буквы Д, д. Сопоставление слогов и

слов с буквами д и т. Чтение предложений и коротких текстов. Согласные звуки [д], [д`], буквы Д, д. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Гласные буквы Я, я. Буква я в начале слов и после гласных. Буква я – показатель мягкости предшествующего согласного звука. Чтение слов с буквой я. Россия – Родина моя.

Гласные буквы Я, я. Буква я в начале слов и после гласных. Буква я – показатель мягкости предшествующего согласного звука. Чтение предложений и коротких текстов.

Гласные буквы Я, я. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста.

Гласные буквы Я, я. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. Многозначность слов.

Согласные звуки [г], [г`], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. Чтение слогов, слов с новой буквой.

Согласные звуки [г], [г`], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. Чтение слогов, слов, текстов.

Согласные звуки [г], [г`], буквы Г, г. Чтение слогов, слови коротких текстов. Разгадывание ребусов, загадок.

Мягкий согласный звук [ч`], буквы Ч, ч. Чтение слогов и слов с новой буквой. Составление и чтение коротких рассказов.

Мягкий согласный звук [ч`], буквы Ч, ч. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Мягкий согласный звук [ч`], буквы Ч, ч. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков. Чтение слов с новой буквой, предложений и текстов.

Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Чтение слов с новой буквой, предложений и текстов. Сочетание ши.

Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Скороговорки.

Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление слогов и слов с буквами ж и ш. Чтение слогов, слов, текстов.

Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление слогов и слов с буквами ж и ш. Сочетание жи. Чтение слогов, слов, текстов.

Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Скороговорки.

Гласные буквы Ё, ё. Буква ё в начале слов и после гласных. Буква ё – показатель мягкости предшествующего согласного звука. Чтение слов с буквой ё.

Гласные буквы Ё, ё. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Звук [й`], буквы Й, й. Чтение слогов, слов с новой буквой.

	<p>Чтение предложений и короткого текста. Звук [i`], буквы Й, й. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Согласные звуки [x], [x`], буквы Х, х. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. Хлеб – всему голова. Согласные звуки [x], [x`], буквы Х, х. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений с интонацией в соответствии со знаками препинания. Согласные звуки [x], [x`], буквы Х, х. Чтение предложений с интонацией в соответствии со знаками препинания. Гласные буквы Ю, ю. Буква ю в начале слов и после гласных. Буква ю – показатель мягкости предшествующего согласного звука. Чтение предложений и коротких текстов. Гласные буквы Ю, ю. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Чтение слогов, слов, текстов. Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Гласный звук [э], буквы Э, э. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Гласный звук [э], буквы Э, э. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Мягкий глухой согласный звук [щ`], буквы Щ, щ. Чтение слогов, слов, текстов. Мягкий глухой согласный звук [щ`], буквы Щ, щ. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Согласные звуки [ф], [ф`], буквы Ф, ф. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений и короткого текста. История флота. Согласные звуки [ф], [ф`], буквы Ф, ф. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Мягкий и твёрдый разделительные знаки. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>
<p>Послебукварный период</p>	<p>Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»» Герои произведения. Одна у человека мать; одна и родина. К. Ушинский «Наше Отечество» Главная мысль текста. Пословицы, поговорки о Родине. Наблюдение за словом. История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские», «Первый букварь» Поиск информации в тексте на основе иллюстраций. А. С. Пушкин. Сказки. Выставка книг. Л. Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка. К. Д. Ушинский. Поучительные рассказы для детей. К.И. Чуковский. Выставка книг. Инсценирование стихотворения. В.В. Бианки. Первая охота. Пересказ текста.</p>

	<p>С.Я. Маршак «Дважды два» Приёмы заучивания стихотворений. М.М. Пришвин «Предмайское утро» Текст –описание. Герои рассказа «Глоток молока» Стихи и рассказы русских поэтов и писателей. Сравнение стихотворений и рассказов. Герои произведений. Стихотворения Б. Заходера, В. Берестова. Тема стихотворения. Настроение стихотворения. Герои. Проект «Живая Азбука»</p>
Литературное чтение	
Жили-были буквы	<p>Вводный урок. В мире книг. Разноцветные страницы. В. Данько «Загадочные буквы» И. Токмакова «Аля Кляксич и буква «А» Г. Сапгир «Про медведя И Гамазкова «Кто как кричит И. Гамазкова, Е.Григорьева «Живая азбука» С.Маршак «Автобус №26» Поговорим о главном. Саша Чёрный «Живая азбука». Повторение и обобщение по теме «Жили-были буквы» Проект «Создаём музей «Город букв»</p>
Сказки, загадки, небылицы	<p>В мире книг. Разноцветные страницы Сказки «Курочка Ряба», «Гуси –лебеди» Е. Чарушин «Теремок». Русская народная сказка «Петух и собака» Загадки. Песенки. Потешки. Небылицы. Английские народные песенки и небылицы Как хорошо уметь читать. Поговорим о главном. К. Д. Ушинский «Жалобы зайки» Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы»</p>
Апрель, апрель, звенит капель...	<p>В мире книг. Разноцветные страницы. А.Майков «Ласточка примчалась...»А.Майков «Весна» Т. Белозёров «Подснежники» » С.Маршак «Апрель» И. Токмакова «Ручей», «К нам весна шагает» Е. Трутнева «Голубые, синие...» Как хорошо уметь читать .Р. Сеф «Чудо» Поговорим о самом главном Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель. Звенит капель»</p>
И в шутку и всерьез	<p>В мире книг. Разноцветные страницы». И. Токмакова «Мы играли в хохотушки».И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки» Г. Кружков «Рры!» К.Чуковский «Федотка», «Телефон» Н.Артюхова «Саша-дразнилка» Поговорим о главном. Рассказы К. Д. Ушинского М. Пляцковский «Помощник» Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьез»</p>
Я и мои друзья	<p>В мире книг. Разноцветные страницы Ю.Ермолаев «Лучший друг» Е.Благина «Подарок»</p>

	<p>В. Орлов «Кто первый?» С. Михалков «Бараны» Р. Сеф «Совет» В Орлов «Если дружкой...» И. Пивоварова «Вежливый ослик» С. Маршак «Хороший день» По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль» Поговорим о главном. Как хорошо уметь читать Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья» Проект «Наш класс-дружная семья»</p>
О братьях наших меньших	<p>В мире книг. Разноцветные страницы. С. Михалков «Трезор» Р. Сеф «Кто любит собак...» И. Токмакова «Купите собаку» С. Михалков «Трезор» Р. Сеф «Кто любит собак...» В. Осеева «Собака яростно лаяла» И. Токмакова «Купите собаку» Н. Сладков «Лисица и Ёж» В. Осеева «Плохо» М. Пляцковский «Цап Царапыч» Г. Сапгир «Кошка» В. Берестов «Лягушата» Поговорим о самом главном. В. Лунин «Никого не обижай» Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших»</p>

2 класс

№	Названия темы (раздела)	Основное содержание
1.	Вводный урок по курсу литературное чтение	Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.
2.	Самое великое чудо на свете	Старинные и современные книги. Сравнение книг. <i>Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»</i>
3.	Устное народное творчество	Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В. Даль – собиратель пословиц русского народа. Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Потешки и прибаутки – малые жанры устного народного творчества. Считалки и небылицы. загадки. Сказки.
4.	Люблю природу русскую	Картины осеней природы. Осенние загадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого и др.
5.	Русские писатели	А. С. Пушкин – великий русский писатель. Лирические стихотворения. Картины природы. Средства художественной выразительности. Эпитет. Сравнение. Олицетворение. И. А. Крылов. Басни. Л. Н. Толстой. Басни Л. Н. Толстого.

6.	О братьях наших меньших	Веселые стихи о животных. А.Шибяев, Б.Заходер, И.Пивоварова. Научно-популярные тексты Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.
7.	Из детских журналов	Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский. <i>Проект «Мой любимый детский журнал»</i>
8.	Люблю природу русскую. Зима.	Зимние загадки. Лирические стихотворения. И.Бунин, К.Бальмонт, Я.Аким, Ф.Тютчев, С.Есенин, С.Дрожжин. Русская народная сказка. Веселые стихи о зиме.
9.	Писатели детям	К.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Я. Маршак «Кот и лодыри». С.В.Михалков «Мой секрет», «Сила воли». А.Л. Барто Стихи. Н.Н.Носов. Юмористические рассказы.
10.	Я и мои друзья	Стихи о дружбе и друзьях. В. Берестов, Э. Мошковская, В. Лунин. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.
11.	Люблю природу русскую. Весна.	Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.бунина, С.Маршака, Е.Благиной, Э.Мошковской. <i>Проект «Газета – «День победы – 9 мая»</i>
12.	И в шутку и всерьез	Веселые стихи Б. Заходера, Э.Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой. Веселые рассказы для детей Э.Успенского, Г.Остера, В. Драгунского.
13.	Литература зарубежных стран	Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина. Сравнение русских и зарубежных песенок. Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная шапочка». Г.Х Андерсен «Принцесса на горошине». Эни Хогарт «Мафин и паук». <i>Проект «Мой любимый писатель-сказочник».</i>

3 класс

№	Разделы	Содержание учебного раздела
1.	Вводный урок по курсу литературного чтения	Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.
2.	Самое великое чудо на свете	Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров

3.	Устное народное творчество	Русские народные песни. Докучные сказки. Сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка».
4.	Поэтическая тетрадь 1	1. Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья»; 2. А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»; 3. И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы»; 4. И. 3. Суриков. «Детство», «Зима».
5.	Великие русские писатели	1. А. С. Пушкин. «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»; 2. И. А. Крылов. «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»; 3. М. Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес», «Осень»; 4. Л. Н. Толстой. «Детство» (отрывок), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».
6.	Поэтическая тетрадь 2	1. Н. А. Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...», «Дедушка Мазай и зайцы»; 2. К. Д. Бальмонт. «Золотое слово»; 3. И. А. Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...».
7.	Литературные сказки	1. Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»; 2. В. М. Гаршин. «Лягушка-путешественница»; 3. В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович».
8.	Были-небылицы	1. М. Горький. «Случай с Евсейкой»; 2. К. Г. Паустовский. «Растрепанный воробей»; 3. А. И. Куприн. «Слон».
9.	Поэтическая тетрадь 1	1. С. Черный. «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»; 2. А. А. Блок. «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»; 3. С. А. Есенин. «Черемуха».
10.	Люби живое	1. М. М. Пришвин. «Моя Родина»; 2. И. С. Соколов-Микитов. «Листопадничек»; 3. В. И. Белов. «Малька провинилась», «Еще про Мальку»; 4. В. В. Бианки. «Мышонок Пик»; 5. Б. С. Житков. «Про обезьянку»; 6. В. Л. Дуров. «Наша Жучка»; 7. В. П. Астафьев. «Капалуха»; 8. В. Ю. Драгунский. «Он живой и светится».
11.	Поэтическая тетрадь 2	1. С. Я. Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»; 2. А. Л. Барто. «Разлука», «В театре»; 3. С. В. Михалков. «Если...»; 4. Е. А. Благинина. «Кукушка», «Котенок».
12.	Собирай по ягодке – наберешь кузовок	1. Б. В. Шергин. «Собирай по ягодке – наберешь кузовок»; 2. А. П. Платонов. «Цветок на земле», «Еще мама»; 3. М. М. Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешественники»; 4. Н. Н. Носов. «Федина задача», «Телефон»; 5. В. Ю. Драгунский. «Друг детства».
13.	По страницам детских	1. Ю. И. Ермолаев. «Проговорился», «Воспитатели»; 2.

	журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки»	Г. Б. Остер. «Вредные советы», «Как получаются легенды»; 3. Р. Сеф. «Веселые стихи».
14.	Зарубежная литература	«Храбрый Персей». Г. Х. Андерсен. «Гадкий утенок».

4 класс

№	Разделы	Содержание учебного раздела
1.	Вводный урок по курсу литературного чтения	Знакомство с учебником по литературному чтению.
2.	Летописи, былины, жития	О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой па вратах Цареграда...» «И вспомнил Олег коня своего...» «Житие Сергия Радонежского».
3.	Чудесный мир классики	П.П.Ершов «Конек-горбунок» (отрывок); А.С.Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора! Очей очарование...», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; М. Ю. Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; Л. Н. Толстой «Детство», басня «Как мужик убрал камень». А. П. Чехов. «Мальчики».
4.	Поэтическая тетрадь	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; А. А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»; Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; А. Н. Плещеев «Дети и птичка»; И.С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...»; Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; И.А.Бунин «Листопад».
5.	Литературные сказки	В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке»; П. П. Бажов «Серебряное копытце»; С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»; В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».
6.	Делу время - потехе час	Е.Д. Шварц «Сказка о потерянном времени»; В.Ю.Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка»; В.В.Голявкин «Никакой горчицы я не ел».
7.	Страна детства	Б.С. Житков. «Как я ловил человечков»; К. Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками»; М.М.Зощенко «Елка».
8.	Поэтическая тетрадь	В.Я.Брюсов «Опять сон», «Детская»; С.А. Есенин «Бабушкины сказки»; М. Н. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства».
9.	Природа и мы	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш»; А. И. Куприн «Барбос и Жулька»; М.Пришвин «Выскочка»; Е.И. Чарушин «Кабан»; В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип»

10.	Поэтическая тетрадь	Б.Л.Пастернак «Золотая осень»; С. А. Клычков «Весна в лесу»; Д.Б. Кедрин «Бабье лето»; Н.М. Рубцов «Сентябрь»; С.А. Есенин «Лебедушка».
11.	Родина	И.С. Никитин «Русь»; С. Д. Дрожжин «Родине»; А.В.Жигулин «О,Родина! В неярком блеске...»
12.	Страна фантазия	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»; К. Булычев «Путешествие Алисы».
13.	Зарубежная литература	Дж.Свифт «Путешествие Гулливера»; Г.Х.Андерсен «Русалочка»; М.Твен «Приключения Тома Сойера»; С.Лагерлёф «Святая ночь», «В Назарете»

Тематическое планирование по литературному чтению

1 класс

По обучению чтению

№	Название раздела	Количество часов
1.	Добукварный период	15
2.	Букварный период	53
3.	Послебукварный период	24
Итого:		92

По литературному чтению

№	Название раздела	Количество часов
2.	Жили-были буквы	7
3.	Сказки, загадки, небылицы	7
4.	Апрель, апрель, звенит капель...	5
5.	И в шутку и всерьез	7
6.	Я и мои друзья	7
7.	О братьях наших меньших	6
Итого:		40

2 класс

№	Названия раздела	Количество часов
1.	Вводный урок по курсу литературное чтение	1
2.	Самое великое чудо на свете	4
3.	Устное народное творчество	15
4.	Люблю природу русскую	8
5.	Русские писатели	14
6.	О братьях наших меньших	12
7.	Из детских журналов	9
8.	Люблю природу русскую. Зима.	9
9.	Писатели детям	17
10.	Я и мои друзья	10
11.	Люблю природу русскую. Весна.	9
12.	И в шутку и всерьез	14
13.	Литература зарубежных стран	14
Итого:		136

3 класс

№	Название раздела	Количество часов
1.	Вводный урок по курсу литературного чтения	1
2.	Самое великое чудо на свете	4
3.	Устное народное творчество	14
4.	Поэтическая тетрадь 1	11
5.	Великие русские писатели	24
6.	Поэтическая тетрадь 2	6
7.	Литературные сказки	8

8.	Были-небылицы	10
9.	Поэтическая тетрадь 1	6
10.	Люби живое	16
11.	Поэтическая тетрадь 2	8
12.	Собирай по ягодке – наберешь кузовок	12
13.	По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки»	8
14.	Зарубежная литература	8
Итого:		136

4 класс

№ п\п	Название раздела	Количество часов
1.	Вводный урок по курсу литературного чтения	1 ч
2.	Летописи, былины, жития	8 ч
3.	Чудесный мир классики	16 ч
4.	Поэтическая тетрадь	9ч
5.	Литературные сказки	12 ч
6.	Делу время -потехе час	6ч
7.	Страна детства	6ч
8.	Поэтическая тетрадь	4ч
9.	Природа и мы	10ч
10.	Поэтическая тетрадь	6ч
11.	Родина	6ч
12.	Страна фантазия	5ч
13.	Зарубежная литература	13 ч
Итого:		102 ч

