

Кировское областное государственное
общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя школа с. Архангельское Немского района»

УТВЕРЖДАЮ директор КОГОБУ СШ с.Архангельское Немского района <i>Ложкина Т.П.</i> /Ложкина Т.П./ Приказ № <i>03/г-39А-20</i> от « <i>01</i> » <i>09</i> 20 <i>20</i> г.	СОГЛАСОВАНО зам. директора по УВР <i>Слободчикова Н.В.</i> /Слободчикова Н.В./ « <i>31</i> » <i>08</i> 20 <i>20</i> г.	РАССМОТРЕНО на заседании ШМО учителей начальных классов Протокол № <i>1</i> от <i>30.08.2020</i> Руководитель ШМО учителей начальных классов: <i>Назарова М.В.</i> /Назарова М.В./
---	--	---



**Рабочая программа по предмету «Технология»
(предметная область «Технология»)
для 1,2,3,4 классов на 2020 – 2021 учебный год**

Составители программы:
Плехова Наталья Аркадьевна
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории;
Назарова Марина Васильевна
учитель начальных классов
первой квалификационной категории;
Вязникова Ирина Алексеевна
учитель начальных классов;
Лобовикова Марина Сергеевна
учитель начальных классов;
Овечкина Валерия Владимировна
учитель начальных классов.

с.Архангельское 2020

Рабочая программа по предмету **Технология** для учащихся 1 – 4 классов соответствует:

- Федеральному Государственному образовательному стандарту основного общего образования (Приказу Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 06 октября 2009 года «Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО»);
- Примерной программе начального общего образования. Технология. В 2 ч. Ч.1.-3-е изд.-М.: Просвещение, 2010.
- Авторской программе «Технология». Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. опубликованной в сборнике рабочих программ «Школа России» 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. «Просвещение». – 2011г.;
- Учебному плану КОГОБУ СШ с.Архангельское Немского района на 2020-2021 учебный год (количество недельных часов Рабочей программы соответствует количеству часов учебного плана КОГОБУ СШ с.Архангельское Немского района на данный учебный год
1 класс – 1 час ;
2 класс – 1 час;
3 класс – 1 час;
4 класс – 1 час.
- Годовому календарному графику КОГОБУ СШ с.Архангельское Немского района на 2020-2021 учебный год (количество учебных недель Рабочей программы соответствует Годовому календарному графику КОГОБУ СШ с.Архангельское Немского района на данный учебный год:
1 класс -33 учебных недели;
2 класс – 34 учебных недели;
3 класс – 34 учебных недели;
4 класс – 34 учебных недели.

Таким образом, рабочая программа по учебному предмету **Технология** составлена
в 1 классе - на 33 часа;
во 2 классе – на 34 часа;
в 3 классе – на 34 часа;
в 4 классе – на 34 часа.

Учебно-методический комплект:

- Технология 1 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе. /Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, И. П. Фрейтаг; Рос. акад. наук, Рос акад.. образования,изд-во «Просвещение».-2- е изд. -- М.: Просвещение, 2012
- Технология 2 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе. /Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, И. П. Фрейтаг; Рос. акад. наук, Рос акад.. образования,изд-во «Просвещение».-2- е изд. -- М.: Просвещение, 2012
- Технология 3 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений с приложением на электронном носителе. /Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, Н. В. Добромыслова; Рос. акад. наук, Рос акад.. образования, изд-во

«Просвещение».-3- е изд. — М.: Просвещение, 2013

- Технология 4 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. / [Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, Н.В.Шипилова, С.В.Анащенкова]; Рос. акад. наук, Рос акад. образования, изд-во «Просвещение».-3- е изд. — М.: Просвещение, 2015.

Планируемые результаты изучения курса "Технология" в начальной школе.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать формирование у обучающихся:

- уважения и ценностного отношения к своей Родине – России; понимания своей этнокультурной и общенациональной (русской) принадлежности, сопричастности настоящему и будущему своей страны и родного края; уважения к другим народам (патриотическое воспитание);
- первоначальных представлений о человеке как части общества: о правах и ответственности человека перед окружающими; об уважении и достоинстве; о своих правах и правах других людей; готовности к проявлению взаимопомощи; конструктивному общению, к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; о нравственно-этических нормах поведения и межличностных отношений; предпочтениях в ситуациях выбора в пользу нравственно-этических норм; позитивного опыта соблюдения правил повседневного этикета, дисциплины в образовательной организации;
- проявления сопереживания, доброжелательности, толерантности, неприятия любых форм поведения, направленного на причинение физического, и морального вреда другим людям (духовно-нравственное воспитание);
- позитивного опыта участия в творческой деятельности, интереса обучающихся к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов (эстетическое воспитание);
- понимания важности научных знаний для жизни человека и развития общества; познавательных интересов, позитивного опыта познавательной деятельности, умения организовывать самостоятельное познание окружающего мира (формирование первоначальных представлений о научной картине мира);
- готовности соблюдать правила безопасного поведения в окружающей образовательной, социальной и информационной средах, бережного, отношения к здоровью, физическому и психическому состоянию; понимания важности физического развития, здорового питания, занятий физической культурой и спортом (физическое воспитание и формирование здорового образа жизни);
- понимания ценности труда в жизни человека и общества; уважения к труду и людям труда, бережного отношения к результатам труда; навыков самообслуживания; понимания важности добросовестного и творческого труда; интереса к различным профессиям (трудовое воспитание);
- первоначальных представлений о ценности жизни на Земле и необходимости сохранения живой планеты; бережного отношения к природе; основах экологической культуры; нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред природе, жестокому обращению с животными (экологическое воспитание).

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- овладение познавательными универсальными учебными действиями: использовать наблюдения для получения информации об особенностях изучаемого объекта; проводить по предложенному плану опыт/небольшое простое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

формулировать выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта;
устанавливать основания для сравнения; формулировать выводы по его результатам;
объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
определять существенный признак для классификации; классифицировать изучаемые объекты;
использовать знаково-символические средства для представления информации и создания несложных моделей изучаемых объектов;
осознанно использовать базовые межпредметные понятия и термины, отражающие связи и отношения между объектами, явлениями, процессами окружающего мира (в рамках изученного);

- овладение регулятивными учебными действиями:
понимать учебную задачу, сохранять ее в процессе учебной деятельности;
планировать способы решения учебной задачи, намечать операции, с помощью которых можно получить результат; выстраивать последовательность выбранных операций;
контролировать и оценивать результаты и процесс деятельности;
оценивать различные способы достижения результата, определять наиболее эффективные из них;
устанавливать причины успеха/неудач деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок;
- овладение коммуникативными универсальными учебными действиями:
осуществлять смысловое чтение текстов различного вида, жанра, стиля – определять тему, главную мысль, назначение текста (в пределах изученного);
использовать языковые средства, соответствующие учебной познавательной задаче, ситуации повседневного общения;
участвовать в диалоге, соблюдать правила ведения диалога (слушать собеседника, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать свое мнение);
осознанно строить в соответствии с поставленной задачей речевое высказывание; составлять устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) на темы, доступные младшему школьнику;
готовить небольшие публичные выступления;
соблюдать правила межличностного общения при использовании персональных электронных устройств;
- овладение умениями работать с информацией:
выбирать источник для получения информации (учебник, цифровые электронные средства, справочники, словари различного типа, Интернет);
анализировать текстовую, изобразительную, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
использовать схемы, таблицы для представления информации;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;
соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет;
- овладение умениями участвовать в совместной деятельности:
понимать и принимать цель совместной деятельности; обсуждать и согласовывать способы достижения общего результата;
распределять роли в совместной деятельности, проявлять готовность руководить и выполнять поручения;
осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело;

проявлять готовность толерантно разрешать конфликты.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Общие предметные результаты освоения программы

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Планируемые результаты изучения курса «Технология»

Предметные результаты:

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

1 класс:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;
- организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеклами, швейной иглой, шилом);
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;
- проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;
- объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;
- отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- анализировать предметы быта по используемому материалу.

2 класс:

- Воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно – преобразующей деятельности человека – создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- Называть основные виды профессиональной (ремесленной) деятельности

человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.;

- организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупями, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушками), тканью, нитками, фольгой;
- с инструментами: ножницы, стеки, швейная игла, шило, челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;
- объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;*
- *называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;*
- *осмысливать значимость сохранения этнокультурного наследия России.*
- *познакомиться с видами декоративно – прикладного искусства (хохломы, росписью, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания.*

3 класс:

- называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д.
- бережно относиться к предметам окружающего мира;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;
- проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;
- осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

Обучающийся получит возможность научиться:

- *осмыслить понятие «городская инфраструктура»;*
- *уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;*
- *осмыслить значимости профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;*
- *осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность.*

4 класс:

- воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - создателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д.
- бережно относиться к предметам окружающего мира;
- организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;

- проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
- проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;
- осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осмыслить понятие «городская инфраструктура»;
- уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;
- осмыслить значимости профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

1 класс:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства

Таблица 1

Материал	Планируемые результаты
Бумага и картон	<ul style="list-style-type: none"> • называть основные свойства бумаги (цвет, прочность), ее состав (растительные волокна, древесина); • определять при помощи учителя виды бумаги и картона; • классифицировать по толщине (тонкая бумага, картон), по поверхности (гофрированная, гладкая); • сравнивать свойства бумаги и ткани (сминаемость, прочность); • выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия
Текстильные волокнистые материалы	<ul style="list-style-type: none"> • определять под руководством учителя виды ткани и нитей по составу; • определять свойства ткани (сминаемость, прочность); • определять виды ниток по назначению и использованию: швейные, вышивальные, вязальные
Природные материалы	<ul style="list-style-type: none"> • называть свойства природных материалов; • сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности
Пластичные материалы	<ul style="list-style-type: none"> • называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав (глина, воск, краски); • сравнивать свойства пластилина и глины (форма, пластичность, цвет)
Конструктор	<ul style="list-style-type: none"> • определять детали конструктора

- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств

Таблица 2

Материал	Планируемые результаты
Бумага и картон	<ul style="list-style-type: none"> • выбирать под руководством учителя приёмы и способы работы с бумагой: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание гладилкой, вырезание, отрывание, обрывания по контуру; • размечать детали изделия при помощи шаблона, по линейке; • соблюдать правила экономного расходования бумаги; • составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация мозаика, коллаж, конструирование

	<p>из различных материалов, моделирование, макетирование);</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнять изделия на основе техники оригами; • изготавливать изделие из бумаги на основе сгибания и вырезания простейшей фигуры; • использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея, а также мыльным раствором к стеклу; • использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, цветную, гофрированную, картон; • выполнять раскрой деталей при помощи ножниц и обрыванием по контуру
Ткани и нитки	<ul style="list-style-type: none"> • отмерять длину нити; • выполнять строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью; • использовать различные виды стежков в декоративных работах для оформления изделий; • выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки; • выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц; • создавать разные виды кукол из ниток по одной технологии; • использовать ткани и нити для украшения одежды и интерьера; • расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия; • пришивать пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями (пуговицы с 2, 4 отверстиями)
Природные материалы	<ul style="list-style-type: none"> • применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение, деление на части; • использовать различные способы хранения природных материалов и подготовки их к работе; • оформлять изделия из природных материалов при помощи окрашивания их гуашью; • выполнять изделия с использованием различных природных материалов; • выполнить сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина
Пластичные материалы	<ul style="list-style-type: none"> • использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки; • использовать пластичные материалы в качестве материала для соединения деталей; • выполнять рельефную аппликацию из пластилина; • использовать конструктивный способ лепки: вылепливание сложной формы из нескольких частей разных форм путем примазывания одной части к другой; • использовать пластический способ лепки: лепка из целого куска; • использовать пластилин для декорирования изделий
Конструктор	<ul style="list-style-type: none"> • использовать приёмы работы завинчивание и отвинчивание; • выбирать и заменять детали конструктора в зависимости от замысла
Растения, уход за растениями	<ul style="list-style-type: none"> • уметь получать, сушить и проращивать семена по заданной технологии; • осваивать правила ухода за комнатными растениями и использовать их под руководством учителя; • проводить долгосрочный опыт на определение всхожести семян; • наблюдать и фиксировать результаты, определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.

Перво-начальные сведения о графическом изображении в технике и технологии	<ul style="list-style-type: none"> • использовать карандаш и резинку при вычерчивании, рисовании заготовок; • чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам; • использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, гаечным и накидным ключами; • использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при декорировании изделия.
---	---

Обучающийся получит возможность научиться:

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- использовать одну технологию для изготовления разных изделий;
- применять инструменты и приспособления в практической работе в быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца.

2 класс:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства

Таблица 1

Материал	Планируемые результаты
Бумага и картон	<ul style="list-style-type: none"> • виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и их свойства (поверхность, использование); • особенности использования различных видов бумаги; • практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги; • выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия.
Текстильные и волокнистые материалы	<ul style="list-style-type: none"> • структура и состав тканей; • способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества); • производство и виды волокон (натуральные, синтетические); • способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения;
Природные и пластичные материалы	<ul style="list-style-type: none"> • экономно расходовать используемые материалы при выполнении; • выбирать материалы в соответствии с заданными критериями; • выполнять простейшие эскизы и наброски; • изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам; • выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, с помощью шаблонов, на глаз; • выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани. • Выполнять разметку симметричных деталей; • Оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;

- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств

Таблица 2

Материал	Планируемые результаты
Бумага	<ul style="list-style-type: none"> • приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;

и картон	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять различные виды орнамента (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный); • выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя); • осваивать новую технологию выполнения изделия на основе папье – маше.
Ткани и нитки	<ul style="list-style-type: none"> • приемы работы с нитками (наматывание); • различать виды ниток, сравнивая их свойства (цвет, толщина); • выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения; • научиться выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов»; • освоить новые технологические приемы: <ol style="list-style-type: none"> 1. моделирование на основе выполнения аппликации из тканей народных костюмов; 2. конструирование игрушек на основе помпона по собственному замыслу; 3. «изонить»; 4. украшение изделия отделочными материалами: тесьмой, блестками; 5. плетения в три нитки.
Природные материалы	<ul style="list-style-type: none"> • осваивают технологию выполнения мозаики: <ol style="list-style-type: none"> 1. из крупы, 2. из яичной скорлупы (кракле), 3. создавать композиции на основе целой яичной скорлупы, • оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.
Пластичные материалы	<ul style="list-style-type: none"> • используют прием смешивания пластилина для получения новых оттенков; • осваивают технологию объемных изделий – лепки из соленого теста, конструирования из пластичных материалов; • осваивают прием лепки мелких деталей приемом вытягиванием.
Растения, уход за растениями	<ul style="list-style-type: none"> • уметь выращивать лук на перо по заданной технологии; • проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты; • использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.
Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии	<ul style="list-style-type: none"> • использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль); • чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам; • вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу; • применять приемы безопасной работы с инструментами; • использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, челноком, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами; • использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой; • осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальцлинейке.

Обучающийся получит возможность научиться:

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе,

профессиях, быту и профессиональной деятельности;

- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

3 класс:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни;

Материал	Планируемые результаты
Бумага и картон	<ul style="list-style-type: none"> • свойства различных видов бумаги: толщина, или объемная масса; гладкость; белизна; прозрачность; • выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия.
Текстильные и волокнистые материалы	<ul style="list-style-type: none"> • структура и состав тканей; • способ производства тканей (ткачество, гобелен); • производство и виды волокон (натуральные, синтетические);
Природные материалы	<ul style="list-style-type: none"> • умения сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др. • знакомство с новым природным материалом - солодкой, ее свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве;
Пластичные материалы	<ul style="list-style-type: none"> • систематизация знаний о свойствах пластичных материалов; • выбор материала в зависимости от назначения изделия.
Конструктор	<ul style="list-style-type: none"> • сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора .
Металл	<ul style="list-style-type: none"> • знакомство с новым материалом проволокой, ее свойствами.
Бисер	<ul style="list-style-type: none"> • знакомство с новым материалом бисером; • виды бисера; • свойства бисера и способы его использования; • виды изделий из бисера; • леска, её свойства и особенности. • использование лески при изготовлении изделий из бисера.
Продукты питания	<ul style="list-style-type: none"> • знакомство с понятием продукты питания; • виды продуктов; • знакомство с понятием «рецепт», «ингредиенты», «мерка».
Первоначальные сведения о графическом изображении и в технике и технологии	<ul style="list-style-type: none"> • экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия; • выбирать материалы в соответствии с заданными критериями; • выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски; • изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам; • выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз. • выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона. • выполнять разметку симметричных деталей; • готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки; • заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту»

- узнавать и называть свойства материалов:

Материал	Планируемые результаты
Бумага и картон	<ul style="list-style-type: none"> • приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой; • выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный).

	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять изделия при помощи технологии выполнение папье-маше; • осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала, создания разных видов оригами; • выполнять раскрой вырезанием симметричных фигур в гармошке, подгонкой по шаблону; • Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок);
Ткани и нитки	<ul style="list-style-type: none"> • знакомство с технологическим процессом производства тканей, с ткацким станком (пряжение, ткачество, отделка). • конструирование костюмов из ткани • обработка ткани крахмаливание; • различать виды ниток, сравнивая их свойств (назначение); • выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения; • выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «гамбургский шов», освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков; • освоить новые технологические приемы: <ol style="list-style-type: none"> 1. создания мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки); 2. изготовления карнавального костюма; 3. украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками. 4. украшения изделия при помощи вышивки и вязанных элементов; 5. вязания воздушных петель крючком; • вид соединения деталей — натягивание нитей.
Природные материалы	<ul style="list-style-type: none"> • применять на практике различные приемы (склеивание, соединение, дел осваивать приемы работы с соломкой: <ol style="list-style-type: none"> 1. подготовка соломки к выполнению изделия: холодный и горячий способы; 2. выполнение аппликации из соломки; 3. учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции; 4. использовать свойства пробки при создании изделия; 5. выполнять композицию из природных материалов. • оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.
Пластичные материалы	<ul style="list-style-type: none"> • использовать пластичные материалы для соединения деталей; • освоение нового вида работы с пластичным материалом – тестопластикой
Конструктор	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора.
Металл	<ul style="list-style-type: none"> • освоение способов работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание.
Бисер	<ul style="list-style-type: none"> • освоение способов бисероплетения.
Продукты питания	<ul style="list-style-type: none"> • освоение способов приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой); • готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способ его приготовления; • использование для определения веса продуктов «мерки»;
Растения, уход за растениями	<ul style="list-style-type: none"> • освоение способов ухода за парковыми растениями
Первоначальные сведения о графическом изображении и в технике	<ul style="list-style-type: none"> • использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль); • чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам; • вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу; • выполнять «эскиз» и «технический рисунок»; • уметь «читать» простейшие чертежи;

и технологии	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать и использовать обозначения линий чертежа. • применять приемы безопасной работы с инструментами: <ol style="list-style-type: none"> 1. использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами; 2. использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой. 3. осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами; 4. осваивать правила работы с новыми инструментами: контргайка, острогубцы, плоскогубцы; 5. осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями; 6. использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи; <p><i>При сборке изделий использовать приемы</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. окантовки картоном 2. крепления кнопками 3. склеивания объемных фигур из разверток (понимать значение клапанов при склеивании развертки) 4. соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев 5. скручивание мягкой проволоки 6. соединения с помощью ниток, клея, скотча. 7. знакомство с понятием «универсальность инструмента».
--------------	--

Обучающиеся получают возможность:

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий.
- подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

4 класс:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни;

Материал	Планируемые результаты
Бумага и картон	<ul style="list-style-type: none"> • свойства различных видов бумаги: толщина, или объемная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому продавливанию, раздиранию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность; • выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия.
Текстильные и волокнистые материалы	<ul style="list-style-type: none"> • структура и состав тканей; • способ производства тканей (ткачество, гобелен); • производство и виды волокон (натуральные, синтетические);
Природные материалы	<ul style="list-style-type: none"> • умения сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др. • знакомство с новым природным материалом - солодкой, ее свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве; • знакомство с новым материалом — пробкой, ее свойствами и особенностями использования.

Пластичные материалы	<ul style="list-style-type: none"> • систематизация знаний о свойствах пластичных материалов; • выбор материала в зависимости от назначения изделия • наблюдение за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.
Конструктор	<ul style="list-style-type: none"> • сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора .
Металл	<ul style="list-style-type: none"> • знакомство с новым материалом проволокой, ее свойствами.
Бисер	<ul style="list-style-type: none"> • виды бисера; • свойства бисера и способы его использования; • виды изделий из бисера; • леска, её свойства и особенности. • использование лески при изготовлении изделий из бисера.
Продукты питания	<ul style="list-style-type: none"> • знакомство с понятием продукты питания; • виды продуктов; • знакомство с понятием «рецепт», «ингредиенты», «мерка».
Первоначальные сведения о графическом изображении и в технике и технологии	<ul style="list-style-type: none"> • экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия; • выбирать материалы в соответствии с заданными критериями; • выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски; • изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам; • выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз. • выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона. • выполнять разметку симметричных деталей; • оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца; • готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки; • заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту» • выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств.

- узнавать и называть свойства материалов:

Материал	Планируемые результаты
Бумага и картон	<ul style="list-style-type: none"> • приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой; • выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный). • выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя); • выполнять изделия при помощи технологии выполнение папье-маше; • осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала, создания разных видов оригами; • выполнять раскрой вырезанием симметричных фигур в гармошке, подгонкой по шаблону; • Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок);
Ткани и нитки	<ul style="list-style-type: none"> • знакомство с технологическим процессом производства тканей, с ткацким станком (пряжение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток); • конструирование костюмов из ткани • обработка ткани крахмаливание; • различать виды ниток, сравнивая их свойств (назначение); • выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;

	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «гамбурный шов», освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков; • освоить новые технологические приемы: <ol style="list-style-type: none"> 1. создания мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки); 2. производства полотна ручным способом (ткачество– гобелен); 3. изготовления карнавального костюма; 4. украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками. 5. украшения изделия при помощи вышивки и вязанных элементов; 6. вязания воздушных петель крючком; 7. вид соединения деталей — натягивание нитей.
Природные материалы	<ul style="list-style-type: none"> • применять на практике различные приемы (склеивание, соединение, дел осваивать приемы работы с соломкой: <ol style="list-style-type: none"> 1. подготовка соломки к выполнению изделия: холодный и горячий способы; 2. выполнение аппликации из соломки; 3. учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции; 4. использовать свойства пробки при создании изделия; 5. выполнять композицию из природных материалов. • оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.
Пластичные материалы	<ul style="list-style-type: none"> • использовать пластичные материалы для соединения деталей; • освоение нового вида работы с пластичным материалом – тестопластикой
Конструктор	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора.
Металл	<ul style="list-style-type: none"> • освоение способов работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание.
Бисер	<ul style="list-style-type: none"> • освоение способов бисероплетения.
Продукты питания	<ul style="list-style-type: none"> • освоение способов приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой); • готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способ его приготовления; • использование для определения веса продуктов «мерки»;
Растения, уход за растениями	<ul style="list-style-type: none"> • освоение способов ухода за парковыми растениями
Первоначальные сведения о графическом изображении и в технике и технологии	<ul style="list-style-type: none"> • использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль); • чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам; • вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу; • выполнять «эскиз» и «технический рисунок»; • применять масштабирование при выполнении чертежа; • уметь «читать» простейшие чертежи; • анализировать и использовать обозначения линий чертежа. • применять приемы безопасной работы с инструментами: <ol style="list-style-type: none"> 1. использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами; 2. использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой. 3. осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами; 4. осваивать правила работы с новыми инструментами: контргайка, острогубцы, плоскогубцы;

	<p>5. осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;</p> <p>6. использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • При сборке изделий использовать приемы <ol style="list-style-type: none"> 1. окантовки картоном 2. крепления кнопками 3. склеивания объемных фигур из разверток (понимать значение клапанов при склеивании развертки) 4. соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев 5. скручивание мягкой проволоки 6. соединения с помощью ниток, клея, скотча. 7. знакомство с понятием «универсальность инструмента».
--	--

Обучающиеся получат возможность:

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий.
- подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;
- изготавливать конструкцию по слайдовому плану и / или заданным условиям.
- выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;
- изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделий;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия;
- изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.
- выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;
- частично изменять свойства конструкции изделия;
- выполнять изделие, используя разные материалы;
- повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале;
- изменять вид конструкции.
- изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.
- сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;
- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

Практика работы на компьютере

Обучающийся научится:

- понимать информацию, представленную в разных формах;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план);
- выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную и / или табличную форму);
- работать со «Словарём юного технолога».
- понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;
- выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму);
- заполнять технологическую карту по заданному образцу и/ или под руководством учителя;
- осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого.
- использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;
- выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;
- самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;
- использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
- различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;
- находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *понимать значение компьютера для получения информации;*
- *различать и использовать информацию, представленную в различных формах;*
- *наблюдать за действиями взрослых при работе на компьютере и принимать посильное участие в поиске информации;*
- *соблюдать правила работы на компьютере;*
- *находить информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.*
- *понимать значение использования компьютера для получения информации;*
- *осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;*
- *соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережного относиться к технике;*
- *набирать и оформлять небольшие по объему тексты;*
- *отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.*
- *переводить информацию из одного вида в другой;*
- *создавать простейшие информационные объекты;*
- *использовать возможности сети Интернет по поиску информации*

Проектная деятельность

Обучающийся научится:

- составлять план работы на основе слайдов, предложенных в учебнике;
- распределять обязанности в соответствии с заданными условиями при работе в паре;
- восстанавливать и/или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану;

- проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
- выделять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
- определять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проекторной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта.

Обучающийся получит возможность научиться:

- первоначальным навыкам работы над проектом под руководством учителя;
- ставить цели, распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;
- применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;
- применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности;
- осмыслить понятие стоимость изделия и его значение в практической и производственной деятельности;
- выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;
- проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.

Содержание учебной дисциплины

1 класс:

№ п /п	Название раздела	Содержание учебного раздела
1	Давайте познакомимся	<p><i>Как работать с учебником. (1 час)</i> Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям. Я и мои друзья Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты.</p> <p><i>Материалы и инструменты. (1 час)</i> Знакомство с понятиями: «материалы» и «инструменты». Организация рабочего места. Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места</p> <p><i>Что такое технология. (1 час)</i> Знакомство со значением слова «технология»</p>

		<p>(название предмета и процесса выполнения изделия). Осмысление умений, которыми овладеют дети на уроках. <i>Понятие: «технология»</i></p>
2	Человек и земля	<p><i>Природный материал. (1 час)</i> Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приемы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. <i>Понятия: «аппликация», «пресс», «природные материалы», «план выполнения работы» (текстовый и слайдовый).</i> <i>Изделие: « Аппликация из листьев».</i> <i>Пластилин. (2 часа)</i> Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приемы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование «Вопросов юного технолога» для организации своей деятельности и ее рефлексии. <i>Понятия: «эскиз», «сборка».</i> <i>Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».</i> Выполнение изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции. <i>Понятие: «композиция».</i> <i>Изделие «Мудрая сова».</i> <i>Растения. (2 часа)</i> Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями связанными с земледелием. Получение и сушка семян. <i>Понятие: «земледелие»,</i> <i>Изделие: «заготовка семян»</i> <i>Проект «Осенний урожай».</i> Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне.). Использование «Вопросов юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приемов работы с пластилином, навыков использования инструментов. <i>Понятие: «проект».</i> <i>Изделие. «Овощи из пластилина».</i> <i>Бумага. (1 час)</i> Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы с ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного расходования ее. <i>Понятия: «шаблон», «симметрия», «правила безопасной работы».</i> <i>Изделие. Закладка из бумаги</i> <i>Насекомые. (1 час)</i> Знакомство с видами насекомых. Использование</p>

человеком продуктов жизнедеятельности пчел. Составление плана выполнения изделия по образцу на слайдах. Выполнение изделия из различных материалов (природные, бытовые материалы, пластилин, краски).
Изделие «Пчелы и соты».
Дикие животные. (1 час)
Виды диких животных. Знакомство с техникой «коллаж». Выполнение аппликации из журнальных вырезок в технике коллаж. Знакомство с правилами работы в паре.
Проект «Дикие животные».
Изделие: «Коллаж «Дикие животные»
Новый год. (1 час)
Проект «Украшаем класс к новому году».
Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги.
Изделие: «украшение на елку»
Украшение на окно. Выполнение украшения на окно в форме елочки из тонкой бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.
Изделие: «украшение на окно»
Домашние животные. (1 час)
Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином.
Изделие: «Котенок».
Такие разные дома. (1 час)
Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов.
Понятия: «макет», «гофрированный картон».
Изделие: « Домик из веток».
Посуда. (2 часа)
Знакомство с видами посуды и материалами, из которых ее производят. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза.
Понятия: «сервировка», «сервиз».
Проект «Чайный сервиз»
Изделия: «чашка», « чайник», « сахарница»
Свет в доме. (1 час)
Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнить старинные и современные способы освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности.

		<p>Знакомство с правилами безопасной работы с шилом. <i>Изделие: «Торшер».</i> <i>Мебель (1 час)</i> Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу. <i>Изделие: «Стул»</i> <i>Одежда Ткань, Нитки (1 час)</i> Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы их которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. <i>Понятия: «выкройка», «модель»</i> <i>Изделие: «Кукла из ниток»</i> <i>Учимся шить (2 часа)</i> Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц. <i>Изделия: «Закладка с вышивкой», «Медвежонок».</i> <i>Передвижение по земле (1 часа)</i> Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки. <i>Изделие: «Тачка».</i></p>
3	<p>Человек и вода»</p>	<p><i>Вода в жизни человека. (1 час)</i> Вода в жизни растений. Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. <i>Понятие: «рассада».</i> <i>Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями»</i> <i>Питьевая вода. (1 час)</i> Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца. <i>Изделие: «Колодец»</i> <i>Передвижение по воде. (1 час)</i> Знакомство со значение водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота.</p>

		<p>Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами. Осуществление работы над проектом. <i>Понятие: «оригами».</i> <i>Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»</i></p>
4	«Человек и воздух»	<p><i>Использование ветра. (1 час)</i> Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу. <i>Понятие: «флюгер».</i> <i>Изделие: «Вертушка»</i> <i>Полеты птиц. (1 час)</i> Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работа с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе. <i>Понятие: «мозаика».</i> <i>Изделие: «Попугай»</i> <i>Полеты человека. (1 час)</i> Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», разметать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу. <i>Понятия: «летательные аппараты».</i> <i>Изделие: «Самолет», «Парашют»</i></p>
5	Человек информация	<p><i>Способы общения. 1 час</i> Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование). <i>Изделия: «Письмо на глиняной дощечке », «Зашифрованное письмо».</i> <i>Важные телефонные номера. Правила движения. 1 час</i> Знакомство со способами передачи информации Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного</p>

		<p>маршрута из дома до школы, его графическое изображение. <i>Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.</i> <i>Компьютер. 1 час.</i></p> <p>Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации. <i>Понятия: «компьютер», «интернет»</i></p>
--	--	--

2 класс:

№ п /п	Название раздела	Содержание учебного раздела
1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	
2	Человек и земля.	<p>Земледелие. Посуда. Проект «Праздничный стол». Народные промыслы. Домашние животные. Проект «Деревенский двор». Новый год. Строительство. В доме. Проект «Убранство избы». Народный костюм.</p>
3	Человек и вода.	<p>Рыболовство . Проект «Аквариум».</p>
4	Человек и воздух.	Птица счастья. Использование ветра.
5	Человек и информация.	Книгопечатание. Поиск информации в интернете.
6	Заключительный урок.	

3 класс:

№	Названия темы (раздела)	Основное содержание
1	Новые приёмы работы и средства выразительности в изделиях	<p>Свойства материалов, их изменение и использование и работе над изделиями, Изготовление квадрата. Оригами. Композиция. Общее понятие о композиции. Ошибки при составлении композиции. Простые симметричные формы. Разметка и вырезание симметричных форм. Симметрия и асимметрия в композиции. Использование симметрии и асимметрии в изделии. Особенности свойств природных материалов и их использование в различных изделиях для создания образа. Приемы работы с различными природными материалами. Композиция из засушенных растений. Создание изделий из природных материалов на ассоциативно-образной основе («Преобразования»; «Лесная скульптура»).</p>
2	Разметка прямоугольника от двух прямых углов. Конструирование и оформление изделий для праздника	<p>Правила и приемы разметки прямоугольника от двух прямых углов. Упражнения. Что такое развёртка объёмного изделия. Получение и построение прямоугольной развёртки. Упражнения в построении прямоугольных развёрток. Решение задач на мысленную трансформацию форм, расчётно-измерительных и вычислительных. Использование особенностей конструкции и оформления в изделиях для решения художественно-конструкторских задач. Изготовление изделий для встречи Нового года и Рождества (поздравительная открытка, коробочка, упаковка для подарка, фонарик, ёлочка).</p>

3	Изделия по мотивам народных образцов	Особенности изготовления и использования вещей в отдельных сферах народного быта; отражение культурных традиций в бытовых изделиях. Весеннее печенье «Тетёрки». Раньше из соломки — теперь из ниток. Народная глиняная игрушка. Птица-солнце из дерева и щепы. Изготовление изделий из различных материалов на основе правил и канонов народной культуры.
4	Обработка ткани. Изделия из ткани	Разметка деталей на ткани по шаблону. Вырезание деталей из ткани. Полотняное переплетение нитей в тканях. Разметка способом продергивания нити. Выполнение бахромы. Шов «вперед иголку», вышивка швом «вперёд иголку». Изготовление изделий и) ткани с использованием освоенных способов работы (дорожная и декоративная игольницы, салфетка).
5	Декоративно-прикладные изделия различного назначения	Мозаика. Использование мозаики в украшении зданий; материалы для мозаики. Особенности мозаики как художественной техники. Основные правила изготовления мозаики. Технология изготовления барельефа. Сюжеты для барельефов. Переработка форм природы и окружающего мира в декоративно-художественные формы в барельефе. Изготовление декоративной пластины в технике барельефа. Декоративная ваза. Связь формы, размера, отделки вазы с букетом. Различные способы изготовления и отделки изделия. Лепка вазы из пластилина и декорирование (барельеф, мозаика, роспись). Декоративная книжка-календарь. Связь образа и конструкции книжки с назначением изделия. Изготовление записной книжки. Разметка, изготовление деталей и сборка изделия с использованием освоенных способов и приёмов работы.

4 класс:

№ п/п	Название раздела	Содержание учебного раздела
1.	Основы культуры труда, самообслуживания	<p>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир, как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.</p> <p>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).</p> <p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение</p>

		<p>социальных ролей (руководитель и подчинённый).</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.</p> <p>Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.</p>
	<p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</p>	<p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор <i>и замена</i> материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.</p> <p>Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).</p> <p>Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p>
	<p>Конструировани</p>	<p>Общее представление о конструировании как создании</p>

	е и моделирование	<p>конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.</p>
	Практика работы на компьютере	<p>Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.</p> <p>Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).</p> <p>Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.</p>

Тематическое планирование

1 класс:

№ п/п	Раздел курса	Количество часов
1.	«Давайте познакомимся»	3
2	«Человек и земля»	21
3	«Человек и вода»	3
4	«Человек и воздух»	3
5	Человек и информация	3
	Всего	33

2 класс:

№ п/п	Раздел курса	Количество часов
1.	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	1
2	Человек и земля.	23
3	Человек и вода.	3
4	Человек и воздух.	3
5	Человек и информация.	3
6	Заключительный урок.	1
	Всего	34

3 класс:

№ п/п	Название раздела	Количество часов
-------	------------------	------------------

1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу.	1
2	Человек и земля.	21
3	Человек и вода	4
4	Человек и воздух	3
5	Человек и информация	5
	Всего	34

4 класс:

№ п/п	Название раздела	Количество часов
1	Человек и земля	22
2	Человек и вода	3
3	Человек и воздух	3
4	Человек и информация	6
	Итого:	34

Кировское областное государственное
общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя школа с.Архангельское Немского района»

УТВЕРЖДАЮ директор КОГОБУ СШ с.Архангельское Немского района _____/Ложкина Т.П./ Приказ № _____ от «____» _____ 20 г.	СОГЛАСОВАНО зам. директора по УВР _____/Слободчикова Н.В./ «____» _____ 20 г.	РАССМОТРЕНО на заседании ШМО учителей начальных классов Протокол № ____ от _____ Руководитель ШМО: _____/_____/
--	---	---

**Рабочая программа по предмету «Технология»
(предметная область «Технология»)
для 1,2,3,4 классов на 2019 – 2020 учебный год**

Составители программы:
Плехова Наталья Аркадьевна
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории;
Назарова Марина Васильевна
учитель начальных классов
первой квалификационной категории;
Овечкина Валерия Владимировна
учитель начальных классов;
Вязникова Ирина Алексеевна
учитель начальных классов